

Kniha - V harmonii s koněm Ray Hunt



Vaša cena s DPH: 10,00 EUR

Horsemanhip.sk

Kniha Raye Hunta opět dorazila z tiskárny. Má trošku jinou obálku, ale vnitřek je stejný. Nelenil jsem a opět jsem se po čase začel. Těch 80 stran mám u snídaně přelouskáno – není to nic pro knihomola jakým jsem, ale opět mne překvapilo jako vždy to, že každý rok čtu v jeho knize o něčem jiném. Jakoby byl člověk připraven v určité fázi života, či tréninku přijmout jen jednu malou část. Na ty další věci ještě možná připraven není. Druhé vydání má trošku jinou obálku – tu první nám hodně zvoslili v tiskárně v Liberci – , ale zase jsme k tomu vymysleli takový sametový povrch knihy, aby se vám dobře držela – třeba ve vlaku. Jsme tomu rádi, ale první vydání Ray Hunta se vyprodalo. Chvilku jsme přemýšleli zda tuto knihu vydat znovu (výroba knih není levná záležitost), ale nakonec zvítězil zdravý rozum. Tato nejdůležitější kniha z oblasti toho dobrého jezdeckví by měla ležet na polici (a nejen tam), každého budoucího jezdce a horsemana. Pokud neleží, tak je na nás, abychom se o to starali. Takže tady to je. Víme, že v posledních letech je moderní nečíst. Zvláště nastupující generace s tím trošku bojuje. Veškeré vědění, které nám zachovali naši předchůdci leží v knihách. Nenajdete to na internetu, nedá se to vygooglovat. Je to jen a jen v knihách. Tedy zkuste přemoci svůj vrozený odpor k tištěnému papíru a povinně – přečíst. Lidé čtete, řekl by klasik! Ray Hunt je v současnosti jedním z najznámějších aktivních horsemanov na světě. Stal sa doslova žijúcou legendou. Mnoho rokov už cestuje po celom svete. Organizuje semináre a niekoľkodňové koňské kliniky. Záujem o jeho prácu je tak veľký, že nestačí uspokojovať všetkých záujemcov, ktorí žiadajú o pomoc. Kniha sa od svojho prvého vydania v roku 1978 dočkala vo Spojených štátoch už šestnásteho vydania a býva označovaná ako "Biblia horsemanshipu". Ak budete mať to šťastie a navštívite Raya na niektorom z jeho kurzov, zanechá to vo vás väčšinou hlboký dojem na celý život, depresívne pochybovanie o vlastných schopnostiach a bezmedzný obdiv k "starému pánovi", ktorý stále ešte obsedá jedného mladého koňa za druhým. Sám hovorí, že za celý svoj život pracoval s viac ako pätnástimi tisícmi mladými koňmi. Ray učia už cez štyridsať rokov a je úspešný viac, než si uvedomuje. Z jeho žiakov pochádzajú také mená, ako napríklad Bryan Neubert, Buck Brannaman, Peter Campbell a iní. Za svoju celoživotnú prácu dostal v roku 2005, v čase, keď mu bolo už sedemdesiat päť rokov, ocenenia HORSEMAN OF THE YEAR. Nenechajte sa zmiať zdanlivou jednoduchosťou tejto knihy. Na tejto "jednoduchosti" pracoval Ray celý svoj život a zdá sa, ako by stále nebol u konca. Myšlienky v tejto knihe možno znejú veľmi jednoducho, a ak máte pocit, že ste porozumeli jeho slovám, pokúste sa vojsť do ohrady a použiť ich v praxi. Pokúste sa o to, aby sa vaša myšlienka stala myšlienkou koňa. Až potom pochopíte, aká zložitá je táto zdanlivá jednoduchosť.